

# C.S.E.H.S. 2018

2<sup>ème</sup> Colloque en Sciences de l'Éducation,

Humaines et Sociales



Dijon, CUCDB, 14 novembre 2018



## Appel à communication

La communauté de chercheurs des ISFEC de Bourgogne / Franche-Comté et du Grand-Est organise un colloque commun autour des thèmes des sciences de l'éducation, humaines et sociales. Ce colloque permettra de faire le point sur les évolutions les plus récentes dans ces domaines.

L'objectif de cet événement est de réunir en un même lieu les auteurs des meilleurs mémoires de Master MEEF 2018 (1<sup>er</sup> degré, 2<sup>nd</sup> degré) des deux régions, les enseignants-chercheurs les ayant accompagnés ainsi que certains lauréats des années précédentes actuellement en thèse de doctorat au sein d'universités catholiques et publiques.

C'est donc pour nous tous, une occasion unique à plusieurs titres :

- Rencontrer et échanger avec les étudiants et les enseignants chercheurs des principales composantes des sciences de l'éducation, humaines et sociales,
- Diffuser le plus largement les travaux de recherche et les avancées récentes dans ces trois domaines,
- Générer des intérêts, des approches communes et interdisciplinaires,

Des sessions orales (conférences), posters et portfolios constitueront le socle de cette journée.



ISFEC GRAND EST



## Thèmes du colloque

- L'objectivation de la notation lors de l'évaluation.
- Légitimité, rôles et diversité des modalités éducatives dans les esthétiques réaliste et naturaliste.
- Dans quelles mesures les œuvres de Disney permettent-elles aux élèves d'améliorer à la fois leurs compétences en anglais et de réfléchir sur les représentations des relations humaines dans la société ?
- L'ennui et le décrochage scolaire.
- Mettre en voix un texte permet-il de se désincerner pour se trouver soi-même ?
- Un coin zen en ITEP ?
- L'escape Game
- Comment l'enseignant peut-il développer l'exploitation pertinente du vocabulaire professionnel indispensable à une pratique avisée des élèves en section SPVL ?
- L'ennui au travail : Analogies entre l'environnement scolaire et l'environnement professionnel français. Quels outils pour l'identifier et le valoriser ?
- Comment le professeur documentaliste peut-il inciter la venue des élèves de lycée professionnel au CDI hors temps de classe, pour développer leur veille informationnelle de l'actualité ?

## Informations générales

### Date et lieu

Le colloque se déroulera le 14 novembre 2018 à Dijon, dans les locaux du CUCDB.

### Langue

La langue pour les contributions écrites, les présentations et les discussions sera préférentiellement le français, l'anglais étant accepté.

## Dates de soumissions - Communications orales

- Soumission des résumés **1 juillet 2018**
- Notification d'acceptation **5 août 2018**
- Soumission des articles finalisés **2 septembre 2018**

Les résumés, en accord avec les thèmes du colloque, ne doivent pas excéder 2 pages – 1 colonne (texte, équations et figures). Ils doivent insister sur l'originalité, les nouveaux résultats scientifiques, méthodologiques.

Les auteurs des résumés acceptés seront invités à soumettre leurs articles complets, de 4 à 6 pages.

Les résumés et les articles complets sont à déposer sur le site du CUCDB, onglet recherche, en format pdf. Ils seront évalués par une commission de d'enseignants-chercheurs.

Les Templates sont disponibles sur le site Web du CUCDB, onglet recherche.

## Dates de soumissions - Posters

- Soumission des résumés **1 juillet 2018**
- Soumission des posters finalisés **2 septembre 2018**

Les résumés n'excédant pas 20 lignes doivent indiquer la pertinence, l'originalité du travail scientifique.

Les auteurs des résumés acceptés seront invités à soumettre leur poster complet.

Les résumés et les posters sont à déposer sur le site du CUCDB, onglet recherche, en format pdf. Ils seront évalués par une commission de d'enseignants-chercheurs.

## Dates de soumission - Portfolios

- Soumission des portfolios numériques **2 septembre 2018**

Les auteurs doivent envisager leur portfolio en tant qu'outil dynamique illustrant leurs différents cheminements d'enseignant dans le contexte de leur classe.

Le portfolio doit contenir des éléments pratiques et théoriques tout en reflétant l'évolution professionnelle de son auteur au fil des années.

## Actes & publications

Les actes du colloque avec l'ensemble des résumés sélectionnés pour présentation seront disponibles à tous les participants. Les communications présentées seront regroupées dans un registre numérique qui sera distribué à l'ensemble des auteurs.

## Secrétariat & organisation du colloque

C.U.C.D.B  
69 Avenue Aristide Briand - 21000 Dijon  
Téléphone : 03 80 73 45 90

Email : [secretariat.isfec@cucdb.fr](mailto:secretariat.isfec@cucdb.fr) ou [romain.mignot@gmail.com](mailto:romain.mignot@gmail.com)

