

CSEHS 2018

14 Novembre 2018

DIJON



Colloque en Sciences de l'Éducation, Humaines et Sociales

Programme

Programme détaillé

8h00-8h45	Accueil
8h45-9h00	Discours d'ouverture (amphithéâtre)
9h00-9h30	Session d'ouverture (amphithéâtre)
9h30-10h30	Session plénière n°1 (amphithéâtre)
10h30-11h00	Pause-café (salle 3)
11h00-12h00	Session plénière n°2 (amphithéâtre)
12h00-13h15	Déjeuner
13h15-14h15	Session "Posters, Cartes mentales & Portfolios" (salle 2)
14h15-15h15	Session plénière n°3 (amphithéâtre)
15h15-15h45	Pause-café (salle 3)
15h45-16h45	Session plénière n°4 (amphithéâtre)
16h45-17h00	Discours de clôture (amphithéâtre)

Session d'ouverture

Mercredi 14 novembre 2018
09h00 - 09h30

Localisation : Amphi
1 présentation

Président de session : Romain-Bernard MIGNOT

Les Technologies de l'Information et de la Communication

Sondess ZARROUK

Les TIC et leur intégration dans le système éducatif : état des lieux.

Session plénière n°1

Mercredi 14 novembre 2018
09h30 - 10h30

Localisation : Amphi
2 présentations

Président de session : Romain-Bernard MIGNOT

Au service de l'engagement scolaire

SP-1 : 1 Rachel BUCAILLE et Fabien LEVENQ

En quoi l'échappée game pédagogique ou jeu d'évasion est-il un outil favorisant l'engagement des élèves dans l'apprentissage ?

SP-1 : 2 Karine GAUJOUR

Ennui et décrochage scolaire : gérer l'ennui et favoriser l'engagement scolaire.

Session plénière n°2

Mercredi 14 novembre 2018
11h00 - 12h00

Localisation : Amphi
2 présentations

Président de session : Cécile CAMPERGUE

Les méthodes pédagogiques en France et à l'étranger

SP-2 : 1 Céline WINNICKI

Méthodes actives en France et en Allemagne : Regards croisés en faveur d'une réussite collective.

SP-2 : 2 Antonio ARROYO

Enseigner dans la voie professionnelle "prévention-sécurité": "De la prescription à la réalité ; prise de conscience de l'attractivité du métier et construction des compétences nécessaires à l'activité".

Session « Posters, Cartes mentales & Portfolios »

Mercredi 14 novembre 2018

Localisation : Salle 2

13h15 - 14h15

POSTERS :

Ballandras Louis _ Sensation et Apprentissage

Barbier Marie _ La pédagogie Agile

Bourgoin Catherine _ Le racontage, initiation à la lecture littéraire

Ouellette Agnès _ La personne : l'enjeu de nos projets éducatifs

Weymuller Menehould _ La culture de l'information en lycée professionnel

CARTES MENTALES :

Les relations parents enseignants

Les méthodes d'entreprises, outils d'aide à l'enseignement professionnel ?

Difficultés d'apprentissages et méthodes d'enseignement

Le numérique à l'école

Les stéréotypes dans la littérature et enseignement / éducation

Ennui et décrochage scolaire

L'inclusion des élèves handicapés dans le système éducatif

L'effet maître

PORTFOLIOS :

Deleval Violaine, Jacqueline Ortiz, Menehould Weymuller, Thomas Gehin Anne-Laure

Session plénière n°3

Mercredi 14 novembre 2018

Localisation : Amphi

14h15 - 15h15

2 présentations

Président de session : Romain-Bernard MIGNOT

Thématiques diverses - 1

SP-3 : 1 Olivia FERBACH

L'étude des stéréotypes de genre dans les œuvres de Walt Disney en classe d'anglais »

SP-3 : 2 Jean-Baptiste NIOT

Le vocabulaire en baccalauréat Services de Proximité et Vie Locale, une tentative d'opérationnalisation de la mise en place de la signification pour l'apprenant

Session plénière n°4

Mercredi 14 novembre 2018

Localisation : Amphi

15h45 - 16h45

2 présentations

Président de session : Noel ADANGNIKOU

Thématiques diverses - 2

SP-4 : 1 Lucie COPREAUX

L'objectivité de l'évaluation lors de la notation de l'apprenant

SP-4 : 2 Karine GAUJOUR, Julia PERROT, Romain-Bernard MIGNOT

L'ennui, similitudes et différences en contextes scolaire et professionnel

RESUMES

Les Technologies de l'Information et de la Communication

SO Sondess ZARROUK

Les TIC et leur intégration dans le système éducatif : état des lieux

RÉSUMÉ - L'objet de notre contribution est de faire un état des lieux quant à l'intégration des TIC dans les systèmes éducatifs en général et français en particulier. Il s'agit pour nous de voir comment les enseignants ont été incités à intégrer les TIC dans leurs enseignements et dans leur classe dans un premier temps et d'identifier les facteurs de la non adoption de ces outils par ces mêmes acteurs dans un second temps. Nous verrons comment ces approches de type « TOP DOWN » restent inefficaces et comment les approches « BOTTOM UP » seraient plus efficaces à la condition que les enseignants soient sensibilisés à l'usage des TIC. Nous verrons ainsi que la formation reste le facteur clé d'une intégration efficace.

Au service de l'engagement scolaire

SP-1 : 1 Rachel BUCAILLE et Fabien LEVENQ

En quoi l'escape game ou jeu d'évasion pédagogique est-il un outil favorisant l'engagement des élèves dans l'apprentissage ?

RÉSUMÉ - Suite à la fréquentation grandissante des jeunes dans les *escapes rooms* et l'essor des jeux de société dérivés, c'est au tour du monde de l'enseignement de s'emparer de ce concept avec la dimension pédagogique et éducative pour mettre une place une nouvelle stratégie d'apprentissage de type « ludification ». En s'appuyant sur les travaux d'auteurs tels que Rolland VIAU, Nicole de GRANDMONT, Stanislas DEHAENE et d'autres, l'objectif de cette étude est de montrer en quoi le jeu d'évasion est un outil qui favorise l'engagement des élèves par les motivations intrinsèque et extrinsèque mais aussi par la collaboration au sein du travail de groupe permettant aussi le développement de compétences des élèves.

SP-1 : 2 Karine GAUJOUR

Ennui et décrochage scolaire

RÉSUMÉ - Blaya (2012) met en évidence que 70 % des jeunes décrocheurs avouent s'ennuyer en classe.

Bernard et Michaud (2015) distinguent une catégorie de jeunes décrocheurs qui n'ont pas de problèmes relationnels particuliers avec l'équipe pédagogique mais jugent inutiles les apports et savoirs scolaires. Ces jeunes ont l'impression de perdre leur temps à l'école, trouvent les cours inintéressants, ont une faible motivation scolaire et ne comprennent pas l'intérêt des apprentissages. Ils s'ennuient. La présente étude vise à établir dans quelle mesure la prise en compte de l'ennui en classe, agir sur cette variable en tant qu'enseignant peut être un levier pour favoriser l'engagement des élèves et ainsi diminuer le risque de décrochage scolaire. Au total, 1069 lycéens en classe de seconde générale, technologique et professionnelle du département du Territoire de Belfort ont participé à cette étude. Nous souhaitons connaître leur représentation de l'ennui en général et plus particulièrement de l'ennui en classe. Nous avons examiné les causes selon eux de cet ennui et les relations entre différentes variables qualitatives nominales et ordinales.

Les premiers résultats de cette étude suggèrent une forte relation entre ennui en classe et relation avec l'enseignant et l'existence de deux profils d'élèves « ennuyés » : d'une part, les élèves qui s'ennuient mais qui le dissimulent par respect pour l'enseignant ou par intérêt personnel et d'autre part, ceux qui assument et revendiquent ce sentiment d'ennui en classe.

SP-2 : 1 Céline WINNICKI

Méthodes actives en France et en Allemagne : Regards croisés en faveur d'une réussite collective

RÉSUMÉ - Le présent article propose une réflexion élargie autour de l'enseignement en France et en Allemagne, à travers deux éléments comparés de pratiques actives : la pédagogie de projet et le *Lernen durch Lehren*. Il s'agira d'appréhender les particularités pédagogiques moins dans le but de les opposer que de démultiplier leurs qualités. L'objectif étant que chacun puisse apprécier des conceptions différentes, qui par ce qu'elles se croisent, peuvent s'enrichir et s'ouvrir dans un objectif commun : l'épanouissement de tous.

SP-2 : 2 Antonio ARROYO

Enseigner dans la voie professionnelle "prévention-sécurité": "De la prescription à la réalité ; prise de conscience de l'attractivité du métier et construction des compétences nécessaires à l'activité".

RÉSUMÉ - A partir des résultats de notre thèse en sciences de l'éducation sur la professionnalisation et le développement professionnel des agents de sécurité privée en France, de nos expériences et de nos observations participantes (Diaz, 2005) dans le champ d'activité de la sécurité privée, nous essayons de concevoir une pédagogie issue du terrain, à partir du vécu des opérationnels, adaptée aux différents niveaux de nos élèves. Cette pédagogie du concret qui devient une aide à l'attractivité des métiers et à la motivation des élèves doit les amener à construire eux-mêmes les compétences requises par la pratique. Les observations du modèle Espagnol de la sécurité privée, considéré par la recherche comme une référence Européenne en matière de professionnalisation par la formation, de son contrôle et de sa régulation par l'Etat, nous aide à mieux penser notre réflexion pédagogique et induire à partir de l'activité la réflexion sur l'action. Cette réflexion s'articule autour de travaux pratiques et dirigés, de projets d'événements extérieurs et des périodes de formation en milieu professionnel pour mieux faire appréhender à nos élèves le réel de l'activité.

Diverses thématiques

SP-3 : 1 Olivia FERBACH

L'étude des stéréotypes de genre dans les œuvres de Walt Disney en classe d'anglais »

RÉSUMÉ - Cet article présente et analyse différents stéréotypes de genre dans les films Disney. Il est important de comprendre qu'en tant que symbole de la pop-culture et produit par excellence de l'idéologie capitaliste, Disney diffuse une vision manichéenne et unique de la société. Les stéréotypes présents dans les films Disney influencent particulièrement les enfants sur leur manière de consommer et de vivre en société. Cependant sur un plan purement linguistique, les films Disney sont des supports pertinents à introduire dans la classe d'anglais. Tout l'enjeu réside donc dans la manière d'introduire ces supports dans la salle de classe pour leur intérêt pédagogique sans perpétuer les stéréotypes qu'ils véhiculent. Les productions d'élèves montrent que les enjeux principaux de la séquence ont été compris et que la méthode utilisée a permis un repérage et une analyse pertinents des stéréotypes rencontrés.

SP-3 : 2 Jean-Baptiste NIOT

Le vocabulaire en baccalauréat Services de Proximité et Vie Locale, une tentative d'opérationnalisation de la mise en place de la signification pour l'apprenant

RÉSUMÉ - Cherchant à relier différents modèles conceptuels permettant d'opérationnaliser l'évolution de la signification concernant le vocabulaire, ce travail décrit la construction d'un outil didactique à l'intersection entre les concepts d'erreur, de sens et de modèles d'apprentissage systémiques. L'objectif visé pour les élèves étant la mise en place de représentations suffisamment significatives pour les termes de vocabulaire spécifique au baccalauréat professionnel visé.

Au travers de la construction de l'outil et dans la philosophie du modèle allostérique de l'apprendre (Giordan), le présent mémoire tente de faire la synthèse d'éléments tel que la théorie componentielle en psycholinguistique, la théorie des systèmes développée par O. Houdé, la double germination des concepts de L. Vygotski.

L'expérimentation vise à améliorer l'utilisation pertinente du vocabulaire par un travail prenant appui sur le lien entre attributs et signification au sein d'un champ lexical spécifique. La prise en compte des conceptions initiales se trouve au centre des différents modèles qui visent à transformer celles-ci pour une augmentation de la mobilité langagière (Bourdier-Savioz) impliqué dans la conceptualisation.

En termes de résultats, l'étude n'est pas concluante d'un point de vue d'une évolution favorable de l'utilisation pertinente du vocabulaire ; seule la capacité à citer des termes de vocabulaire spécifiques à la formation a augmenté, le nombre de termes cités ayant doublé à l'issue de l'expérimentation.

L'objectivité de l'évaluation lors de la notation de l'apprenant

RÉSUMÉ - L'évaluation est un enjeu majeur du parcours de formation des élèves et constitue un maillon incontournable des processus d'apprentissage. Elle revêt diverses formes répondant à des objectifs variés, et a fait l'objet de nombreux débats. De nombreuses recherches ont été menées afin d'en dessiner les contours et d'identifier les implicites qui peuvent être susceptibles d'affecter l'objectivité des résultats de l'évaluation. Dans le second degré, celle-ci fait généralement l'objet d'une notation qui doit permettre à l'élève, aux parents et au corps enseignant d'identifier les points forts et les difficultés de l'élève concerné afin d'apporter des solutions mais aussi de déterminer l'orientation scolaire la plus adaptée. Cette notation, qui impacte l'estime de soi et l'orientation des élèves, est très controversée notamment par son caractère subjectif.

L'objet de cette recherche est donc de se questionner sur l'objectivité du système de notation pratiqué en réalisant une enquête basée sur une analyse des travaux de littérature sur le sujet, et notamment ceux de P. MERLE, sociologue, qui met en avant des critères permettant d'objectiver l'évaluation comme l'anonymat ainsi que des barèmes et corrections communes. Ces travaux n'ayant pas fait l'objet d'une étude sur le terrain, nous allons donc partir de ces derniers afin de mesurer l'impact de ces critères sur la note.

SP-4 : 2 Karine GAUJOUR, Julia PERROT, Romain-Bernard MIGNOT

L'ennui, similitudes et différences. En contextes scolaire et professionnel

RÉSUMÉ - Autrefois synonyme d'oisiveté et d'appartenance sociale, l'ennui, à la fois état, sentiment et émotion, est aujourd'hui perçu comme négatif voire dangereux pour celui qui le vit ou qui l'observe. En entreprise comme en contexte scolaire, diverses causes de l'ennui ont été identifiées. On parle ainsi de facteurs intrinsèques ou extrinsèques, économiques, sociétaux ou encore technologiques. Ainsi, outre des prédispositions individuelles, l'évolution de nos aspirations, de notre mode de vie et de travail ou encore de notre rapport à l'autre et au temps favoriseraient l'apparition et l'expression de l'ennui à l'école comme en entreprise. Les conséquences peuvent se révéler dramatiques pour le salarié ou l'élève ennuyé, allant d'un simple sentiment de lassitude à un désengagement total ou à des désordres psychologiques et pathologiques. Cependant, plusieurs études ont démontré les atouts de l'ennui, en particulier en milieu professionnel. Appréhendé de manière positive, l'ennui serait source de créativité et de repos et il favoriserait une remise en question propice à la socialisation et à l'évolution de la carrière de la personne ennuyée. A l'école, où l'ennui touche les élèves de la maternelle au lycée, il reste encore à valoriser et à apprivoiser pour favoriser les apprentissages.

Poster

Louis Ballandras

Sensation et Apprentissage

RÉSUMÉ - Il est établi, aussi bien sur le plan philosophique que scientifique, que la mobilisation de nos cinq sens est indispensable dans les apprentissages pour produire en nous les connaissances non encore acquises. D'autres éléments de la philosophie réaliste ainsi que des données de la recherche neuroscientifique attestent par ailleurs que la verbalisation est nécessaire pour déclencher la compréhension et ainsi intégrer de façon durable une connaissance. Nous avons alors formulé l'hypothèse que mettre en mots ce que nous sentons a pour effet d'accroître nos capacités de concentration et de mémorisation. Pour vérifier ce pouvoir de la sensation verbalisée sur celui de la seule sensation, nous avons conduit l'expérience suivante. Des candidats, masqués et casqués pour diminuer au maximum toute interférence sensorielle avec la vue et l'ouïe, sont mis en contact avec une série de six échantillons de textures différentes, sans autre consigne que de se laisser éprouver, pour les uns, la sensation qui en résulte, et, pour les autres, de verbaliser (oralement) cette sensation. Quelques minutes plus tard à l'occasion d'un petit questionnaire, les candidats sont ensuite amenés à restituer les textures de chacun des échantillons qu'ils ont touchés. L'expérience a été menée de façon individuelle auprès d'étudiants de BTS et de quelques élèves des classes de Première et Terminale, les uns en modalité « sensation seule » (CNV), les autres en modalité « sensation verbalisée » (CV). Les résultats ne nous ont pas permis de conclure à une réelle différence entre la modalité « sensation seule » et la modalité « sensation verbalisée », car les candidats qui ont passé le test en modalité « sensation seule » ont certainement verbalisé chaque contact *mentalement* (attesté dans 100% des cas après ajustement de l'expérience). Néanmoins, il est possible de conclure que la sensation (certainement verbalisée dans tous les cas) a un impact certain sur la mémorisation, et, d'après l'avis des candidats, également sur la concentration. Nous retenons de ce travail que l'attention donnée à la sensation par le biais de la verbalisation constitue un moyen d'augmenter la conscience que nous avons de nos actes, par conséquent d'y être mieux donnés et de mieux s'en souvenir. Egalement, la concentration et la mémorisation ne doivent pas être pensées en termes de tension ou d'effort mais de conscience.

Marie Barbier

La pédagogie Agile

RÉSUMÉ - Les méthodes de gestion de projet informatique dites « Méthodes Agiles » et notamment la méthode Scrum, sont actuellement très prisées dans les entreprises françaises car elles sont un levier de la motivation des employés issus de la génération Y. Regroupant mode projet et divers jeux à base de cartes à jouer, elles mettent en avant une philosophie collaborative sous forme de cérémonies de feedback axées sur l'interaction entre les membres des équipes. Depuis 2015, avec la parution du Guide EduScrum, cette méthode, qui contient des clés identiques à celles qui font le succès et l'efficacité des pédagogies de groupe, a été transposée à l'enseignement. Initié aux Pays-Bas, puis traduit en anglais et en français, elle commence à se répandre dans son pays d'origine et aux Etats-Unis à toutes disciplines et niveaux d'enseignements car elle permet de mettre en œuvre les compétences du 21^{ème} Siècle. En France leur utilisation pédagogique en dehors des écoles supérieures d'informatique n'est pour l'instant que le fait de cas isolé. Pourtant inclure les artefacts des méthodes agiles dans son enseignement peut être compatible avec les directives de l'éducation nationale. Les méthodes agiles offriraient donc un cadre facilitant la mise en œuvre de pédagogies de groupe pour l'enseignant tout en proposant un environnement professionnalisant pour les élèves. C'est pourquoi il est important d'étudier ce qui motive les élèves dans l'utilisation des méthodes agiles et quelle influence celles-ci provoquent dans leur apprentissage.

Catherine Bourgoin

Le racontage, initiation à la lecture littéraire

RÉSUMÉ - Les enquêtes PIRLS et PISA montrent que peu d'élèves français parviennent à comprendre finement les textes et à les interpréter. Les programmes de cycle 3 enjoignent les professeurs à enseigner des stratégies de compréhension tout en les initiant à la lecture littéraire. La question qui se pose alors est double : quelles stratégies enseigner et quel dispositif didactique utiliser pour que les élèves parviennent à « habiter le texte » ? C'est à ces deux questions que cette recherche s'est attachée à répondre en concevant et en expérimentant un outil stratégique et un dispositif, le racontage. Les résultats montrent que ce dispositif associé à l'outil peut effectivement être une initiation à la lecture littéraire qui soit à la fois expérience et formation mais qu'il y a à cela des conditions et des limites.

Agnès Ouellette

La personne : l'enjeu de nos projets éducatifs

RÉSUMÉ - Anthropologie de l'éducation et fondement aux valeurs ont constitué les thèmes de départ de notre réflexion. Les projets éducatifs de nos établissements catholiques d'enseignement sont imprégnés d'anthropologie chrétienne. Les valeurs humanistes, issues des valeurs judéo-chrétiennes, ont paru perdurer même privées de leur source. Pourtant, passées au crible des mutations contemporaines, leur contenu s'effrite. Nous assistons à l'érosion de la valeur de la vie, de la complémentarité homme-femme, de la différence homme-animal, de la frontière homme-machine. Par ailleurs, chaque jeune a un besoin manifeste de donner un sens à sa vie. Que nous le voulions ou non, toute éducation présuppose et implique une conception déterminée de l'homme et de la vie (Projet éducatif lassalien). D'où notre questionnement : sur quelle vision de l'élève voulons-nous nous appuyer dans les projets éducatifs de l'enseignement catholique ? Sur quelles valeurs voulons-nous nous baser ? Notre recherche nous a permis d'analyser le concept de personne humaine, ses origines, son histoire, sa signification dans la philosophie aristotélicienne et thomasiennne, laquelle demeure une référence incontournable et toujours d'actualité pour la pensée chrétienne. L'étude de plus de quarante projets éducatifs a corroboré notre recherche théorique : le respect de la dignité de toute personne en raison de sa nature humaine constitue le fondement aux valeurs recherchées. Encore faut-il que l'enseignant puisse s'approprier un projet éducatif et comprendre avec sa raison ce qui spécifie l'être humain : sa nature humaine à la fois corporelle et spirituelle, nature reçue avant d'être construite par ses actes.

Menehould Weymuller

La culture de l'information en lycée professionnel

RÉSUMÉ - Le cas du lycée professionnel Saint-Joseph de Belfort, afin de comprendre la place du professeur documentaliste et le rôle du centre de documentation et d'information (CDI) dans l'acquisition d'une culture de l'information par les élèves. Cette étude a pour but de définir des préconisations professionnelles afin d'améliorer la pratique du professeur documentaliste tant d'un point de vue pédagogique, que dans sa relation à ses pairs et dans sa manière d'entreprendre ses fonctions.